

REGULAMIN

zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi oraz prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

Podstawy prawne:

- 1) ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668)
- 2) ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 r., poz. 880 z późn. zm.),
- 3) ustawa z dnia 3 lipca 2018 r. - Przepisy wprowadzające ustawę - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1669)
- 4) ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej (Dz. U. z 2017 r., poz. 776),
- 5) ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2018 r. , poz. 419),
- 6) ustawa z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2018 r., poz. 200 z późn. zm.),
- 7) ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. z 2018, poz. 1025),
- 8) ustawa z dnia 26 czerwca 1976 r. Kodeks pracy (Dz. U. z 2018 r. poz. 917 z późn. zm.),

§ 2.

Użyte w niniejszym Regulaminie określenia oznaczają:

1. **prawa własności intelektualnej:**
 - 1) **utwór** – w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych;
 - 2) **prawo własności przemysłowej** – w rozumieniu ustawy - Prawo własności przemysłowej;
2. **przedmiot prawa autorskiego (utwór)** – każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia. Przedmiotem prawa autorskiego są np. utwory wyrażone słowem, symbolami matematycznymi, znakami graficznymi (literackie), publicystyczne, naukowe, oraz programy komputerowe;
3. **autorskie prawo osobiste** – prawo autora do wiązania z utworem jego nazwiska; jest prawem nieograniczonym w czasie i niezbywalnym;
4. **autorskie prawo majątkowe** – wyłączne prawo twórcy utworu do korzystania z utworu i rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji, w tym do autorskiego prawa zależnego oraz do wynagrodzenia za korzystanie z utworu; jest prawem zbywalnym – może być dziedziczone lub przeniesione na inne osoby;
5. **prawa pokrewne** – rodzaj praw własności intelektualnej, podobnych do praw autorskich, np. prawa do wydań naukowych i krytycznych. Wykonywanie praw pokrewnych może się wiązać z koniecznością uzyskania wstępnej zgody uprawnionego z prawa autorskiego, jeśli łączy się z wykorzystaniem chronionych utworów;
6. **prawa własności przemysłowej** – prawo do patentu na wynalazek, prawo ochronne na wzór użytkowy, prawo z rejestracji wzoru przemysłowego;
7. **Twórca** – należy przez to rozumieć:

- 1) pracownika Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku, którego zakres obowiązków polega na świadczeniu pracy noszącej znamiona pracy twórczej,
 - 2) studenta nie pozostającego z Uczelnią w stosunku pracy, jeżeli tak stanowi umowa zawarta między Uczelnią a studentem,
 - 3) inną osobę nie pozostającą z Uczelnią w stosunku pracy, jeżeli tak stanowi umowa zawarta między Uczelnią a tą osobą.
8. **Uczelnia** – Wyższa Szkoła Medyczna w Kłodzku;
9. **Komercjalizacja bezpośrednia** - sprzedaż wyników badań naukowych, prac rozwojowych lub know-how związanego z tymi wynikami albo oddawanie do używania tych wyników lub know-how, w szczególności na podstawie umowy licencyjnej, najmu oraz dzierżawy;
10. **Komercjalizacja pośrednia** - obejmowanie lub nabywanie udziałów lub akcji w spółkach w celu wdrożenia lub przygotowania do wdrożenia wyników badań naukowych, prac rozwojowych lub know-how związanego z tymi wynikami.

§ 3.

1. Niniejszy Regulamin określa:
 - 1) prawa i obowiązki Uczelni, pracowników oraz studentów w zakresie ochrony i korzystania z praw autorskich i praw pokrewnych oraz praw własności przemysłowej do utworów powstałych w Uczelni w wyniku prowadzonej działalności naukowo-badawczej jako wyników pracy intelektualnej uzyskanych w ramach zadań określonych stosunkiem pracy lub uzyskanych przy pomocy Uczelni, albo do których prawa majątkowe przeniesione zostały na rzecz Uczelni przez twórcę,
 - 2) zasady wynagradzania twórców,
 - 3) zasady i procedury komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych,
 - 4) zasady korzystania z majątku Uczelni wykorzystywanego do komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych oraz świadczenia usług naukowo – badawczych,
 - 5) zasady podziału środków uzyskanych z komercjalizacji między twórcą a Uczelnią,
 - 6) zasady i tryb przekazywania Rektorowi Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku przez pracownika, studenta Uczelni informacji o wynikach badań naukowych lub prac rozwojowych oraz o know-how związanym z tymi wynikami, informacji o uzyskanych przez Twórcę środkach z komercjalizacji oraz zasady i tryb przekazywania przez Twórcę przysługujących Uczelni części środków uzyskanych z komercjalizacji,
 - 7) zasady i tryb przekazywania przez Uczelnię przysługujących pracownikowi części środków uzyskanych z komercjalizacji, a także zasady i tryb przekazywania przez pracownika przysługujących Uczelni części środków uzyskanych z komercjalizacji,
 - 8) zasady i tryb przekazywania studentowi/doktorantowi/innej osobie przez Uczelnię informacji o decyzji w sprawie komercjalizacji wyników badań,
 - 9) zasady i tryb przekazywania przez Uczelnię przysługujących studentowi/doktorantowi/innej osobie części środków uzyskanych z komercjalizacji, a także przekazywania przez studenta/doktoranta/inną osobę.
2. Regulamin ma zastosowanie do pracowników Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku, zwanej dalej „Uczelnią”, których zakres obowiązków polega na świadczeniu pracy noszącej znamiona pracy twórczej. Regulamin ma zastosowanie także do studentów lub innych osób nie pozostających z Uczelnią w stosunku pracy, jeżeli tak stanowi umowa zawarta między Uczelnią a studentem, lub taką osobą.
3. Postanowienia Regulaminu dotyczące Twórców mają odpowiednie zastosowanie do Współtwórców. W razie rozbieżności stanowisk, do reprezentowania swoich interesów względem Uczelni, Współtwórcy powinni wyznaczyć swego reprezentanta. Dopóki tego nie uczynią, Uczelnia nie jest związana stanowiskiem poszczególnych Współtwórców.

§ 4.

1. Utworami podlegającymi zarządzaniu na podstawie postanowień niniejszego Regulaminu są utwory będące przedmiotem prawa autorskiego o indywidualnym charakterze ustalone

w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia, w tym w szczególności:

- 1) utwory wyrażone słowem, symbolami matematycznymi, znakami graficznymi (literackie, publicystyczne, naukowe, kartograficzne oraz programy komputerowe) podlegające ochronie na podstawie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zwanej dalej „Prawem autorskim”, w szczególności stanowiące rezultat prowadzonych w sposób ciągły badań naukowych lub prac rozwojowych lub rezultat realizowanych projektów badawczych – tzw. grantów, wyrażone i ustalone w dowolny sposób, jeżeli odznaczają się indywidualnym wkładem twórcy, w tym także opracowania o charakterze popularnym i dydaktycznym oraz utwory nie mające charakteru naukowego, także podlegające ochronie na podstawie przepisów Prawa autorskiego, w szczególności prace publicystyczne, a także bazy danych o ile przyjęty w nich układ lub zestawienie ma charakter twórczy.
 - 2) projekty wynalazcze podlegające ochronie na podstawie przepisów ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r.- Prawo własności przemysłowej, w szczególności wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, projekty racjonalizatorskie.
2. Regulamin stosuje się również do modyfikacji przedmiotu praw własności intelektualnej już istniejących pod warunkiem, że taka modyfikacja doprowadziła do powstania nowego prawa podlegającego ochronie na podstawie obowiązujących przepisów prawa a także wykonywania autorskiego prawa zależnego.

II. Prawa i obowiązki Uczelni oraz Twórców

§ 5.

1. Autorskie prawa majątkowe do utworu naukowego przysługują twórcy/współtwórcom z następującymi zastrzeżeniami:
 - 1) Uczelni przysługuje prawo nieodpłatnego korzystania z materiału naukowego zawartego w utworze na wszystkich znanych w chwili zawarcia umowy polach eksploatacji,
 - 2) Uczelnia ma prawo do udostępniania utworu lub zawartego w nim materiału naukowego osobom trzecim, jeżeli wynika to z uzgodnionego z twórcą przeznaczenia utworu lub, jeżeli stanowi tak odrębna umowa zawarta z twórcą.
2. Prawa własności przemysłowej, tj. prawo do patentu na wynalazek, prawo ochronne na wzór użytkowy, prawo z rejestracji wzoru przemysłowego oraz prawo do ich gospodarczego wykorzystania przysługuje Uczelni, jeżeli wynalazek, wzór użytkowy, wzór przemysłowy stanowią wynik prac twórcy wykonywanej w ramach stosunku pracy lub wynika to z zawartej z twórcą innej umowy.
3. Zasady przysługiwania praw, o których mowa w ust. 1 i 2, osiągniętych w związku z realizacją umów, których stroną jest podmiot trzeci regulują każdorazowo te umowy oraz umowy wewnętrzne zawierane pomiędzy twórcą i Uczelnią.
4. Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania we własnym zakresie z projektów wynalazczych dokonanych przy pomocy Uczelni, jeśli uprawnionym jest twórca, a umowa z nim nie stanowi inaczej.
5. Uczelnia w przypadkach, gdy ma współudział w prawie, ma prawo pierwokupu prawa do patentu (prawa ochronnego/prawa z rejestracji) od twórców współuprawnionych do patentu (prawa ochronnego/prawa z realizacji) w razie sprzedaży tego prawa osobie trzeciej. Uczelni przysługuje prawo pierwokupu w terminie 1 roku od daty pisemnego zgłoszenia zamiaru sprzedaży tego prawa przez twórcę/współtwórców.
6. Twórca jest zobowiązany do:
 - 1) zachowania poufności wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami,
 - 2) przekazania Uczelni wszystkich posiadanych przez niego informacji, utworów wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeń technicznych potrzebnych do komercjalizacji,

- 3) powstrzymania się od prowadzenia jakichkolwiek działań zmierzających do wdrażania wyników, współdziałania w procesie komercjalizacji, w tym w postępowaniach zmierzających do uzyskania praw wyłącznych – nie dłużej niż przez okres przysługiwania praw Uczelni.
7. Twórca jest zobowiązany do przekazywania Rektorowi Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku w formie pisemnej informacji o wynikach badań naukowych lub prac rozwojowych oraz o know-how związanym z tymi wynikami w następujących terminach:
 - 1) w przypadku wyników badań powstałych w ramach realizacji w Uczelni projektów badawczych finansowanych lub współfinansowanych ze źródeł krajowych lub zagranicznych niepodlegających zwrotowi – w terminie określonym w umowie,
 - 2) w przypadku wyników badań powstałych w ramach realizacji w Uczelni prac naukowo-badawczych finansowanych w ramach dotacji przyznanej przez naczelny organ administracji na działalność statutową Uczelni – maksymalnie do 3 lat od zawarcia umowy,
 - 3) w przypadku wyników badań powstałych w oparciu o działalność badawczą, której zakres nie został ujęty w pkt. 1 i 2 - w terminie każdorazowo określonym w umowie.
 8. Rektor Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku lub upoważniony przez niego Prorektor w okresie trzech miesięcy od dnia otrzymania od Twórcy informacji o wynikach badań naukowych lub prac rozwojowych oraz o know-how związanym z tymi wynikami podejmuje decyzję w sprawie ich komercjalizacji, po uprzednim zaopiniowaniu przez Kwestora.
 9. Wzór decyzji, o której mowa w ust. 8 stanowi Załącznik Nr 1 do niniejszego Regulaminu dla pracowników oraz Załącznik Nr 2 dla pozostałych Twórców.
 10. Oceny wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami pod kątem jego innowacyjności oraz potencjalnej wartości oraz zdolności do przynoszenia zysku dokonuje Rektor.
 11. Uczelnia prowadzi rejestr decyzji w sprawie komercjalizacji wyników badań.
 12. W przypadku podjęcia przez Rektora lub przez upoważnionego przez niego Prorektora decyzji o niekomercjalizacji albo po bezskutecznym upływie terminu, o którym mowa w ust. 8, Rektor lub upoważniony przez niego Prorektor w terminie trzydziestu dni złoży Twórcy ofertę zawarcia bezwarunkowej i odpłatnej umowy o przeniesienie praw do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami, łącznie z informacjami, utworami wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono i doświadczeniami technicznymi, przekazanymi zgodnie z ust. 6 pkt. 2. Umowa zostanie zawarta w formie pisemnej przez Rektora lub upoważnionego Prorektora przy udziale Kwestora pod rygorem nieważności. Wynagrodzenie przysługujące Uczelni za przeniesienie praw nie może być wyższe niż 10% minimalnego wynagrodzenia za pracę, obowiązującego na dzień zawarcia umowy.
 13. W przypadku nieprzyjęcia przez Twórcę oferty zawarcia umowy, o której mowa w ust. 12, prawa do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami, łącznie z informacjami, utworami wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeniami technicznymi, przekazanymi zgodnie z ust. 6 pkt. 2, przysługują Uczelni.
 14. Przepisy ust. 8–13 nie dotyczą przypadków, gdy badania naukowe lub prace rozwojowe były prowadzone:
 - 1) na podstawie umowy ze stroną finansującą lub współfinansującą te badania lub prace, przewidującej zobowiązanie do przeniesienia praw do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych na rzecz tej strony lub na rzecz innego podmiotu niż strona umowy (badania lub prace zlecone);
 - 2) z wykorzystaniem środków finansowych, których zasady przyznawania lub wykorzystywania określają odmiennie niż w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz w niniejszym Regulaminie sposób dysponowania wynikami badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanym z tymi wynikami.
 15. Do otrzymanych od Twórcy informacji o wynikach:
 - 1) badań naukowych będących wynalazkiem, wzorem użytkowym, wzorem przemysłowym lub topografią układu scalonego,
 - 2) prac rozwojowych - powstałych w ramach wykonywania przez Twórcę obowiązków

ze stosunku pracy lub wykonywania umów zawartych z Uczelnią oraz do know-how związanego z tymi wynikami stosuje się przepisy niniejszego Regulaminu, jednakże uczelnia oraz Twórca mogą, w sposób odmienny niż stanowi Regulamin, określić w drodze umowy prawa do tych wyników lub sposób i tryb komercjalizacji tych wyników.

16. Twórca lub Współtwórca projektu wynalazczego, zarejestrowanego w innym podmiocie, w którym wykorzystane zostały informacje z zakresu prac badawczych, badawczo-rozwojowych i innych, wykonywanych w ramach stosunku pracy lub odrębnej umowy z Uczelnią, zobowiązany jest do niezwłocznego, nie później niż w terminie miesiąca poinformowania o tym fakcie Rektora Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku w formie pisemnej.
17. Z chwilą ustania stosunku pracy lub wygaśnięcia odrębnej umowy, twórca utworu, do którego prawa przysługują Uczelni obowiązany jest przekazać Uczelni informacje o posiadanych utworach, jak również nie może bez wiedzy i zgody Uczelni wykorzystywać tych utworów do celów komercyjnych, a przy wykorzystywaniu tych utworów w dalszej działalności naukowej winien mieć na uwadze prawa i interesy Uczelni.
18. Twórca jest odpowiedzialny za organizację prac badawczych w taki sposób, aby nie naruszały praw osób trzecich i praw Uczelni.
19. Uczelnia ustala zakres informacji stanowiących tajemnicę Uczelni oraz wskazuje środki niezbędne dla jej zachowania.

III. Zasady i procedury komercjalizacji wyników badań naukowych

§ 6.

1. Prawa własności intelektualnej należące do Uczelni mogą być komercjalizowane na zasadach określonych w ustawie – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce w następujący sposób:
 - 1) sprzedaż wyników badań naukowych, prac rozwojowych lub know-how związanego z tymi wynikami albo oddawanie do używania tych wyników lub know-how, w szczególności na podstawie umowy licencyjnej, najmu oraz dzierżawy (komercjalizacja bezpośrednia),
 - 2) obejmowanie lub nabywanie udziałów lub akcji w spółkach w celu wdrożenia lub przygotowania do wdrożenia wyników badań naukowych, prac rozwojowych lub know-how związanego z tymi wynikami (komercjalizacja pośrednia).
2. Obsługę związaną z opracowaniem planu komercjalizacji, poszukiwaniami kontrahentów, w tym działaniami promocyjnymi, prowadzeniem negocjacji i sporządzeniem projektów umów o których mowa w Regulaminie, a także rozliczaniem świadczeń wynikających z tych umów, zapewnia Uczelnia.
3. Przy wykonywaniu praw do utworów zarówno Uczelnia jak i Twórca winni zachować dbałość o poszanowanie praw drugiej strony. Realizacja tej zasady odbywa się przede wszystkim przez odpowiednią redakcję umów zawieranych z osobami trzecimi, w których winny być odpowiednio zabezpieczone zarówno interesy Twórców jak i Uczelni.
4. Umowy o wykonanie prac naukowo-badawczych zawierane z podmiotami trzecimi muszą określać stronę umowy uprawnioną do korzystania z utworów, przy czym należy zapewnić Uczelni, co najmniej prawo do współwłasności tych utworów.
5. Jeżeli prawa, o których mowa w ust.1, powstają w trakcie realizacji pracy wykonywanej przez zespół, w którym poza pracownikami Uczelni biorą także udział inne osoby, kierownik zespołu odpowiedzialny jest za podpisanie z tymi osobami umowy zastrzegającej prawa majątkowe do utworów na rzecz Uczelni.
6. Prawa do utworów osiągniętych w związku z realizacją umów o wykonanie projektów badawczych zawieranych z podmiotami trzecimi regulują umowy zawierane pomiędzy kierownikiem projektu i Uczelnią, a w przypadku realizacji projektów celowych, dodatkowo umowy zawierane z podmiotami trzecimi, oraz umowy zawierane pomiędzy kierownikiem projektu i Uczelnią. Umowy te winny zawierać w szczególności postanowienia odnośnie praw do publikacji utworu, jego gospodarczego wykorzystania i podziału zysków między twórców utworu, Uczelnią i ewentualnie inny podmiot.

7. W procesie komercjalizacji (sprzedaży) wyników badań przedsiębiorcom, zawieranie umów dokonywane jest przez uprawnione osoby, tj. Rektora Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku lub upoważnionego Prorektora przy udziale Kwestora.

IV. Zasady wynagradzania

§ 7.

1. Jeżeli utwór stworzony został przez pracownika w ramach wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy lub odrębnej umowy zawartej z Uczelnią, Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z materiału naukowego zawartego w tym utworze dla celów badawczych i dydaktycznych, w tym jego udostępniania innym pracownikom dla celów niekomercyjnych.
2. Uczelnia jest uprawniona do udostępniania utworu, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu osobom trzecim, w celach komercyjnych w szczególności dla działalności usługowej, produkcyjnej lub w formie ekspertyzy. Twórcy przysługuje prawo do wynagrodzenia na zasadach określonych w niniejszym regulaminie oraz w umowie zawartej pomiędzy nim a Uczelnią.
3. W przypadku komercjalizacji Twórcy albo Współtwórcom przysługuje od Uczelni nie mniej niż:
 - 1) 50% wartości środków uzyskanych przez Uczelnię z komercjalizacji bezpośredniej, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez Uczelnię lub spółkę celową,
 - 2) 50% wartości środków uzyskanych przez spółkę celową w następstwie danej komercjalizacji pośredniej, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez Uczelnię lub spółkę celową.
4. W przypadku komercjalizacji dokonanej przez pracownika, Uczelni przysługuje 25% wartości środków uzyskanych przez pracownika z komercjalizacji, obniżonych o nie więcej niż 25% kosztów bezpośrednio związanych z tą komercjalizacją, które zostały poniesione przez pracownika.
5. W przypadku komercjalizacji bezpośredniej w terminie dwóch miesięcy od daty wydania decyzji Rektor lub upoważniony Prorektor przy udziale Kwestora, podpisze z Twórcą umowę, w której określa się procentową wartość środków finansowych przysługujących Twórcy albo Uczelni, uzyskanych z komercjalizacji, na zasadach określonych niniejszym Regulaminem.
6. W przypadku komercjalizacji pośredniej zasady podziału zysków Uczelnia określa w umowie spółki celowej.
7. W umowie, o której mowa w ust. 5 określa się:
 - 1) procentową wartość środków przysługujących Twórcy albo Uczelni, uzyskanych z komercjalizacji,
 - 2) termin i sposób przekazywania pisemnej informacji o wysokości środków każdorazowo pozyskanych z komercjalizacji,
 - 3) termin i sposób przekazania Twórcy albo Uczelni środków każdorazowo pozyskanych z komercjalizacji na podstawie przedstawionego kosztorysu (wpłata na konto)- wzór umowy oraz szczegółowe zasady określa Rektor w drodze zarządzenia.
8. Przepisy ust. 3 i 4 w zakresie dotyczącym odpowiednio wysokości wynagrodzenia oraz udziału w środkach uzyskanych z komercjalizacji określają wysokość łącznego wynagrodzenia oraz udziału w tych środkach, przysługujących:
 - 1) Twórcom wchodzącym w skład zespołu badawczego od Uczelni,
 - 2) Uczelni od pracowników wchodzących w skład zespołu badawczego.
9. Twórca wchodzący w skład zespołu badawczego ma prawo dochodzić od Uczelni przysługującej mu części udziału w środkach z komercjalizacji, o których mowa w ust. 8 pkt.1.
10. Twórca wchodzący w skład zespołu badawczego odpowiada wobec Uczelni za zobowiązania, o których mowa w ust. 8 pkt. 2, do wysokości przypadającego mu udziału we współwłasności wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami.
11. Prawa, o których mowa w ust. 3 i 4 przysługują nie dłużej niż przez 5 lat od dnia uzyskania pierwszych środków.
12. Przez koszty związane bezpośrednio z komercjalizacją rozumie się koszty zewnętrzne,

w szczególności koszty ochrony prawnej, ekspertyz, wyceny wartości przedmiotu komercjalizacji i opłat urzędowych. Do kosztów tych nie wlicza się kosztów poniesionych przed podjęciem decyzji o komercjalizacji oraz wynagrodzenia, o którym mowa w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

13. Korzyści majątkowe uzyskane przez Uczelnię z tytułu korzystania z przysługujących Uczelni praw do wynalazków, wzorów użytkowych, wzorów przemysłowych itp., np. w postaci opłat licencyjnych lub zapłaty za przeniesienie prawa, albo pożytków z tytułu najmu lub dzierżawy, przysługują twórcy i Uczelni jako jej dochód, na zasadach określonych w odrębnej umowie.
14. Zawarcie umowy dotyczącej praw własności intelektualnej powstałych w wyniku wykonywania pracowniczych obowiązków, która przewiduje odstąpienie od stosowania zapisów niniejszego Regulaminu, wymaga zgody Rektora Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku.

V. Zasady korzystania z majątku Uczelni

§ 8.

1. Na potrzeby realizacji badań naukowych, komercjalizacji ich wyników oraz świadczenia usług naukowo-badawczych przez pracowników i studentów Uczelni, Uczelnia udostępnia pomieszczenia, aparaturę i obsługę administracyjno-finansową.
W przypadku osób niebędących pracownikami Uczelni na podstawie odrębnych umów regulujących zasady udostępniania.
2. Uczelnia zatrudnia pracowników niezbędnych do realizacji zadań związanych z działalnością naukowo-badawczą Uczelni.
3. Nadzór nad wykonaniem zadań związanych z działalnością naukowo-badawczą sprawuje Rektor.
4. Szczegółowe zasady i tryb korzystania z infrastruktury badawczej Uczelni oraz wysokość opłat za korzystanie z tej infrastruktury reguluje odrębny Regulamin uchwalony przez Senat Wyższej Szkoły Medycznej w Kłodzku.

VI. Postanowienia końcowe

§ 9.

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie znajdują powszechnie obowiązujące przepisy prawa, a w szczególności:
 - 1) ustawa – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce,
 - 2) ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
 - 3) ustawa – Prawo własności przemysłowej.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem określonym w uchwale Senatu.